



SEMBLANZA

Paulo Villagrán conferencista, profesor, ilustrador, muralista y diseñador gráfico, es un personaje que a lo largo de su carrera profesional ha ido marcando un estilo único y se ha convertido en uno de los ilustradores más destacados dentro de la gráfica mexicana.

Ha realizado proyectos para marcas como Coca Cola, Telcel, Sony Music, Banamex, Crayola, Grupo Bimbo, Comercial Mexicana, Grupo Posadas, HUAWEI, Universal Pictures, Mr. Sushi, Café Tacvba entre otros.

Jurado, coordinador, referente y artista individual en exposiciones como: "SEGUIREMOS SIENDO 2012" (homenaje ilustrado a Café Tacvba en el Museo Universitario del Chopo), "MOVIENDO VIDAS" creando arte con Snoopy, (en el MUMEDI -Museo Mexicano del Diseño-), exposiciones individuales en: MUNAL (Museo Nacional de Arte) dentro del marco del Festival Internacional de Cortometrajes "Short Shorts 2013"; Cervecería Crisanta de la Ciudad de México; y "Escribe Escribano" en el Museo San Ildefonso dentro del Abierto Mexicano de Diseño.

Obtuvo además el segundo lugar el La Bienal Nacional de Diseño en el 2015, mientras que en el ámbito editorial ha colaborado con A! Diseño, Editorial Televisa, Editorial Macmillan Castillo, Editorial Porrúa, CONACULTA, entre otras.

Conferencista en foros como: TED Talk con su conferencia "El mundo es de los locos", en el Domo digital IMAX del Museo Descubre en Aguascalientes con conferencia "Ilustración y creatividad", y diferentes ponencias en foros como: Dejando Huella, Encuadre, Trasciende.

Profesor en la Universidad MIAMI AD SCHOOL en la Ciudad de México. Conferencista y tallerista en diversas Universidades del país (Universidad La Salle, Miami Ad School, Universidad Anáhuac, ITESM, Universidad del Valle De México, Universidad Simón Bolívar, entre otras).

Además de impartir talleres y conferencias, Paulo Villagrán como ilustrador profesional ha realizado servicios gráficos y artísticos en un amplio criterio de proyectos (creación de personajes, carteles, etiquetas, empaques, licencias, intervenciones artísticas, murales, videojuegos, moda, portadas, animaciones, entre otros).

Su estudio se encuentra ubicado, justo enfrente a la Vieja Estación de Trenes, en el Centro de Diseño "La Jabonera" que reúne a diferentes estudios de la industria creativa dentro del Centro Histórico de la Ciudad de Querétaro.

VISIÓN

Para mí, seguir creando es permanecer divirtiéndome.

Veó mi vida hoy y me maravilla darme cuenta que logré hacer de un hobby una forma de vida. Desde que tengo uso de razón me ha gustado dibujar y, si bien hubo momentos en que seguí el camino de muchos, al graduarme y luego al ser empleado, un día descubrí que deseaba lanzarme al vuelo por mí mismo y hoy, parado en este terreno, puedo decir lo gratificante que es conseguirlo, poder vivir de lo que hago y sentirme realizado con ello sin importar las dificultades enfrentadas.

Cuando pienso en mi objetivo al crear, solo sé que en mi mente y corazón viven una necesidad de buscar nuevos conceptos, fijarme nuevas metas e imaginar hasta donde puedo llegar, el resto es divertirme y crecer como ilustrador. Cada reto enfrentado me sirve para ser mejor o simplemente ser creativo en cada proyecto, es un proceso diferente, son aventuras diferentes y únicas.

Como ilustrador he descubierto que la ilustración cabe en cualquier espacio y que la creatividad es un juego permanente de ideas que encuentra inspiración en todo, de la música, del arte, de la convivencia, de la observación... de vivir.

www.facebook.com/pauloensuestudio

www.pauloensuestudio.com

paulo@pauloensuestudio.com

Héroe de Nacoziari 5 Interior 4,
Col. Centro, Qro.

M: 55 27293573